

Феспии

Феспии – деревня, насчитывающая 1529 жителей (перепись населения 2001 года), находится в районе Беотии и является главным населенным пунктом района Феспий. В Феспиях как и в других соседних деревнях говорили на арнаутском диалекте. Старое название Феспии - "Римокастро" или "Эримокастро". Деревня была переименована в Феспии, так как она находилась рядом с руинами одноименного древнего города.

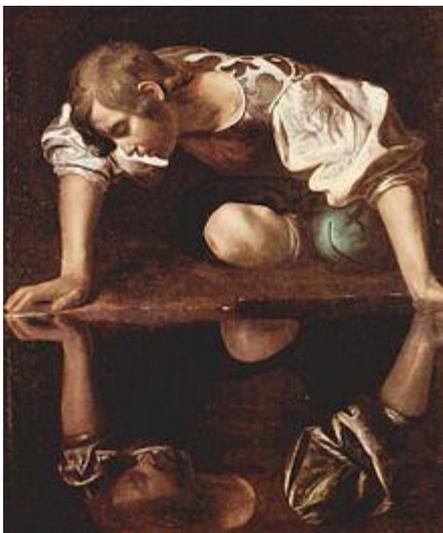
Древние Феспии

Феспии были древним городом Беотии и одним из самых важных в Греции.

Мифология

Город был назван в честь царя Феспиоса, сына Эрехтеаса. В мифологии Эрехтеас был сыном Геи (Земли) и Гефеста. Он был царем Афин, основал обряды Элевсинских мистерий и праздник Панафиней.

В святилище Муз (9 нимф – богинь, покровительницей поэзии, музыки, астрономии и т.д.) и в одноименной реке любовался своим отражением красивый Нарцисс.



Нарцисс Караваджио

Когда Геракл поднимался на гору Киферон, чтобы убить льва, остановился на одну ночь в Феспиях и попросил ночлега у царя Феспиоса. По преданию царь принял его в своем дворце и попросил у него, чтобы Геракл оставил ему внуков от 50 своих дочерей. Геракл не отказался и девять месяцев спустя царь Феспиос обрел 50 внуков – прямых потомков Геракла.

История

Феспии издавна были союзниками с остальными поселениями области Беотии. Во время персидских войн они однако отличились от других беотийцев и вошли во всегреческий союз, так же и платейцы. В битве при Фермопилах в 480 году до н.э. 700 феспийцев под предводительством Димофилоса сражались вместе с царем Леонидом и его 300 спартанцами. Хоть феспийцам и разрешили уйти, чтобы защищать свой город в случае поражения, они решили остаться со спартанцами в Фермопилах.

Действительно после поражения в битве при Фермопилах персидский царь Ксеркс поджег Феспии, жители которого бежали на Пелопоннес. Феспии (2500 воинов) участвовали и в

победном сражении в Платеях. Стоит упомянуть и о том, что во времена римского господства, Феспии процветали и были единственным городом Центральной Греции, которые не были обращены в рабство.



Копия Афродиты феспийской – работа Праксителя.

Феспии – была родиной гетёры Фрини – большая любовь известного скульптора Праксителя, у которого она была моделью.

Любовь и Музы

Согласно Павсанию самый почитаемый бог в Феспии. В городе было много произведений искусства, среди них Эрос Праксителя – один из самых известных статуй в античном мире. Специально, чтобы посмотреть на нее, приезжали люди в Феспиях. Эту статую увез римский император Калигула в Рим, а затем другой император Клаудиус реконструировал ее и она была опять похищена Нероном. Другие известные работы: Афродита и Эрос скульптора Лисиппа.

Феспийцы поклонялись Музам и для этого существовало специальное святое место в Равнине Муз. В священной роще горы Геликон отмечался праздник посвященный Музам.